

A Country High

Musique **High On a Country Song** (Sam RIGGS) 125 bpm
Intro 32 temps

Chorégraphe Norman GIFFORD (Mars 2016)

Sources Site du chorégraphe : <http://wild-horses.us> + vidéos

Type 2 murs, 64 temps, East Coast Swing, Novice/Intermédiaire

Particularités 0 Tag, 0 Restart :)



Section 1 : L Forward, Kick, R Coaster Step, L Step 1/2 R Pivot, L Forward Triple,

1 – 2 Pas G avant, Kick D, 12:00
3 & 4 **Coaster Step D** (3. Pas D arrière, &. Ramener G près de D, 4. Pas D avant),
5 – 6 Pas G avant, Pivoter 1/2 tour D, 06:00
7 & 8 Triple Step G avant,

S2 : R Kick Forward & Side, R Triple, L Kick Forward & Side, L Triple,

1 – 2 Kick D avant, Kick D à D,
3 & 4 Triple Step D sur place,
5 – 6 Kick G avant, Kick G à G,
7 & 8 Triple Step G sur place,

S3 : R Side, L Sailor Heel & Cross, L Side, R Sailor Heel & Cross,

1 – 2 Pas D à D, Croiser G derrière D,
& 3 & 4 Petit Pas D à D, Talon G avant, Ramener G juste derrière D, Croiser D devant G,
5 – 6 Pas G à G, Croiser D derrière G,
& 7 & 8 Petit Pas G à G, Talon D avant, Ramener D juste derrière G, Croiser G devant D,

S4 : 1/4 L & R Back, 1/4 L & L Side, R Cross Triple, L Side Rock, L Behind-Side-Cross,

1 – 2 1/4 tour G + Pas D arrière, 1/4 tour G + Pas G à G, 12:00
3 & 4 **Cross Triple D** (3. Croiser D devant G, &. Pas G à G, 4. Croiser D devant G),
5 – 6 Pas G à G, Revenir sur D,
7 & 8 **Behind-Side-Cross G** (7. Croiser G derrière D, &. Pas D à D, 8. Croiser G devant D),

S5 : R Side Rock, R Cross Triple, L Side Rock, L Cross Triple,

1 – 2 – 3 & 4 Pas D à D, Revenir sur G, Cross Triple D,
5 – 6 – 7 & 8 Pas G à G, Revenir sur G, Cross Triple G,

S6 : Toe Switches, Clap twice, Heel Switches, Clap twice,

1 & 2 & Pointe D à D, Ramener D (près de G), Pointe G à G, Ramener G,
3 & 4 & Pointe D à D, Claquer des mains, Claquer des mains, Ramener D,
5 & 6 & Talon G avant, Ramener G, Talon D avant, Ramener D,
7 & 8 Talon G avant, Claquer des mains, Claquer des mains,

S7 : L Forward, R Brush, R Step 1/2 L Pivot, R Forward Triple, L Kick-Ball-Change,

1 – 2 – 3 – 4 Pas G avant, Brush D, Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G, 06:00
5 & 6 Triple Step D avant,
7 & 8 **Kick-Ball-Change G** (7. Coup de pied G, &. Ramener G près de D, 8. Remettre PdC sur D),

S8 : L Cross Rock, L Triple, R Cross Rock, R Triple.

1 – 2 Croiser G devant D, Revenir sur D,
3 & 4 Triple Step G sur place,
5 – 6 Croiser D devant G, Revenir sur G,
7 & 8 Triple Step D sur place.



Recommencez du début ... et gardez le sourire !!

