

Alligator Rock

Musique See You Later Alligator / R.O.C.K Medley (Johnny EARLE)

Intro "See You Later Alligator" + 3 temps

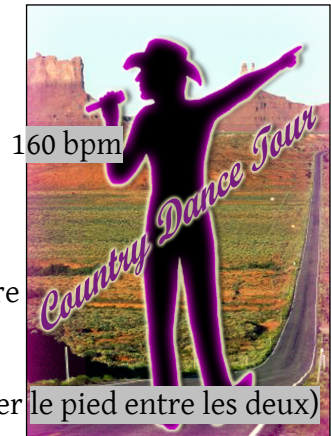
Chorégraphe The Berkshire Country Line Dancers & Todd LESCARBEAU

Sources www.copperknob.co.uk

Type Line, 4 murs, 48 comptes, East Coast Swing, Novice/Intermédiaire

Particularités 0 Tag, 0 Restart ☺

Termes
Toe Strut (2 temps) : 1. Poser la plante du pied,
2. Poser le reste du pied (sans avoir soulevé le pied entre les deux)
Triple Step (2 temps) : 1. Pas dans la direction indiquée,
& Ramener le pied libre près du pied d'appui + Transfert du PDC,
2. Pas dans la direction indiquée.
Hook (1 temps) : Croiser le talon concernée devant le tibia du pied d'appui, sans le toucher, avec un mouvement de balancier.



Section 1 : Side Triples & Rock Steps,

1 & 2	Triple Step D à D,	12 :00
3 - 4	Pas G arrière, Revenir sur D,	
5 & 6	Triple Step G à G,	
7 - 8	Pas D arrière, Revenir sur G,	

S2 : Side Steps with Twists,

1	Pas D à D (avec Poids Du Corps sur Plantes) +Pivoter Talons à G (ne pas pivoter haut du corps),	
2	Ramener G près de D + Remettre les Pieds face au mur,	
3 - 8	Répéter 3 fois les temps 1 - 2 ci-dessus,	

S3 : Kick, Step Back, x4

1 - 2	Kick D en diagonale avant D, Pas D arrière,	
3 - 4	Kick G en diagonale avant G, Pas G arrière,	
5 - 8	Répéter les temps 1 à 4 ci-dessus,	

S4 : Forward Toe Struts,

1 - 2	Toe Strut D avant,	
3 - 4	Toe Strut G avant,	
5 - 6	Toe Strut D avant,	
7 - 8	Toe Strut G avant,	

S5 : Forward Triple x2, Step ½ Turn, Heel, Hook,

1 & 2	Triple Step D avant,	
3 & 4	Triple Step G avant,	
5 - 6	Pas D avant, Pivoter ½ tour G,	06 :00
7 - 8	Talon D avant, Hook D (avant),	

S6 : Forward Triple x2, Step ½ Turn, Step ¼ Turn.

1 & 2	Triple Step D avant,	
3 & 4	Triple Step G avant,	
5 - 6	Pas D avant, Pivoter ½ tour G,	12 :00
7 - 8	Pas D avant, Pivoter ¼ tour G.	09 :00

Recommencez du début ... et gardez le sourire !!

Traduit par Lilly WEST, lilly@lillywest.fr, en utilisant la terminologie NTA, pour

www.CountryDanceTour.com