

ASKIN' QUESTIONS

<u>Musique</u>	Asking Questions (Brady SEALS) 120 bpm
	What About Georgia (Miranda LAMBERT) 108 bpm
<u>Chorégraphe</u>	Larry BASS
<u>Sources</u>	www.kickit.to et www.copperknob.co.uk
<u>Type</u>	Line, 4 murs, 32 comptes, Novice
<u>Termes</u>	Triple Step (aussi appelé Shuffle ou Chassé) (2 temps) : D : 1. Pas D (avant, arrière ou côté), &.Ramener pied G près du D, 2. Pas D (avant, arrière ou côté). Sailor Step (2 temps) : D : 1. PD derrière G, (Garder le PDC à D) &.PG à G, 2. PD place initiale.



Kick Step Point, Kick Step Point, Heel & Heel & Touch & Touch.

1 & 2	Kick D avant, Ramener, Pointe G à G,	12 :00
3 & 4	Kick G avant, Ramener, Pointe D à D,	
5 & 6 &	Talon D avant, Ramener, Talon G avant, Ramener,	
7 & 8	Touch D + Genou vers l'intérieur, Ramener, Touch G + Genou vers l'intérieur,	

Rolling Turn Left, Side Triple, Cross Over Rock Step, Side Triple ¼ Turn.

1 – 2 – 3 & 4	Début de Rolling Vine G (1 2 3) + Triple Step G à G (3 & 4),	12 :00
5 – 6	Pas D croisé devant G, Revenir sur G,	
7 & 8	Triple Step D à D + ¼ tour D,	03 :00

Step ¾ Turn, Side Triple, Sailor Step, Behind Side Cross.

1 – 2	Pas G avant, Pivot ¾ tour D,	12 :00
3 & 4	Triple Step G à G,	
5 & 6	Sailor Step D,	
7 & 8	Pas G derrière D, Pas D à D, Pas G devant D,	

Side Rock ¼ Turn, ½ Turning Triple, Back Rock, Forward Triple.

1 – 2	Pas D à D, Revenir sur G + ¼ tour G,	09 :00
3 & 4	Triple Step D avant + ½ tour G,	03 :00
5 – 6	PG arrière, Revenir sur D,	
7 & 8	Triple Step G avant.	

RECOMMENCEZ DU DÉBUT ... ET GARDEZ LE SOURIRE !!