

BE4 I Do

(Lire : "Before I Do" - Traduction : "Avant que je ne le fasse")

Musique **Love Me (If You Get There Before I Do)** (Collin RAYE)
106 bpm *Intro* 16 temps

(Attention, l'interprète commence à chanter juste après le 1er temps de la mesure : nous démarrons bien à danser sur le 1er temps de cette mesure)

Chorégraphe Rob FOWLER

Sources Site du chorégraphe : www.robflowerdance.com

Type Line, 4 murs, 32 comptes, Night Club 2 Step, Débutant / Novice

Termes **Step Turn** (2 temps) : 1. Pas en avant (PDC avant),
(Pointe avant opposée au sens de rotation.)
2. Pivoter vers l'intérieur, sur les pointes et transférer le PDC.

Sweep ou Ronde : la jambe libre, tendue, forme un arc de cercle autour de la jambe d'appui, d'avant en arrière ou d'arrière en avant.

Rolling Vine (4 temps) : G : 1. PG à G + ¼ tour G,
2. PD avant + ½ tour G,
3. PG arrière + ¼ tour G,
4. Touch D.

Section 1 : Rock, Cross, Side, x2,

1 - 2	Croiser D devant G, Revenir sur G,	12:00
3 - 4	Pas D à D, Pause,	
5 - 6	Croiser G devant D, Revenir sur D,	
7 - 8	Pas G à G, Pause,	

S2 : Rock Step, 1/2 Turn R, Step 1/2 Turn R, Cross L, Sweep,

1 - 2	Pas D avant, Revenir sur G,	
3 - 4	1/2 tour D + Pas D avant, Pause,	06:00
5 - 6	Pas G avant, Pivoter 1/4 tour D (+ Transférer Poids Du Corps sur D),	09:00
7 - 8	Croiser G devant D, Sweep D vers l'avant,	

RESTART *Sur le 7^e mur, reprenez la danse du début une fois arrivé ici (face à 03:00).*

S3 : Weave L, Sweep, Weave R,

1 - 2	Croiser D devant G, Pas G à G,
3 - 4	Croiser D derrière G, Sweep G vers l'arrière,
5 - 6	Poser G derrière D, Pas D à D,
7 - 8	Croiser G devant D, Pause,

S4 : R Rumba Step Back, Rolling Vine L, Touch.

1 - 2	Pas D à D, Ramener G près de D,
3 - 4	Pas D arrière, Pause,
5 - 8	Rolling Vine G + Touch.

TAG : Après le 9^e mur, donc face 09 :00

1 - 2	Pause, Pause. (Ne comptez pas, écoutez la musique)
-------	--

RECOMMENCEZ DU DÉBUT ... ET GARDEZ LE SOURIRE !!

Traduit par Lilly WEST, lilly@lillywest.fr, en utilisant la terminologie NTA, pour

www.COUNTRYDANCE TOUR.COM

