

Blue Ain't Your Color

Musique **Blue Ain't Your Color** (Keith URBAN) 165 bpm
Intro 6 temps (« **I** » sur le 1er temps ; « **Can** » sur le 4e) Démarrez avec la batterie.
Chorégraphe Roy VERDONK & José Miguel Belloque Vane (mai 2016)
Sources www.copperknob.co.uk et vidéo d'un des chorégraphes
Type Line, 4 murs, 48 temps, Valse rapide, Intermédiaire facile
Particularités 1 tag



Section 1 : L Side, R Slide, R Side, L Slide,

1 – 2 – 3 Pas G à G, Glisser D près de G sur 2 temps,
 4 – 5 – 6 Pas D à D, Glisser G près de D sur 2 temps,

12:00

S2 : L Forward, R Ronde, R Cross, 1/4 R + L Back, 1/4 R + R Side,

1 – 2 – 3 Pas G avant, Ronde-de-Jambe D d'arrière en avant sur 2 temps,
 4 – 5 – 6 Croiser D devant G, 1/4 tour D + Pas G arrière, 1/4 tour D + Pas D à D,

06:00

S3 = S2 : L Forward, R Ronde, R Cross, 1/4 R + L Back, 1/4 R + R Side,

1 – 2 – 3 Pas G avant, Ronde-de-Jambe D d'arrière en avant sur 2 temps,
 4 – 5 – 6 Croiser D devant G, 1/4 tour D + Pas G arrière, 1/4 tour D + Pas D à D,

12:00

S4 : L Diagonal, R Side Toe, Hold, R Back, L Side Toe, Hold,

1 – 2 – 3 Pas G diagonale avant D, Pointe D à D, Pause,
 4 – 5 – 6 Pas D diagonale arrière G, Pointe G à G, Pause,

S5 : Twinkle with 1/4 L, L Weave,

1 – 2 – 3 Croiser G devant D, 1/4 tour G + Pas D arrière, Pas G à G,
 4 – 5 – 6 Croiser D devant G, Pas G à G, Croiser D derrière G,

09:00

S6 : 1/4 L Forward, R Slide, 1/4 R Side, L Slide,

1 – 2 – 3 1/4 tour G + Pas G avant, Glisser D près de G sur 2 temps,
 4 – 5 – 6 1/4 tour D + Pas D à D, Glisser G près de D sur 2 temps,

06:00

09:00

Bras, Option : 1-2-3 Mains à hauteur du visage, paumes à l'extérieur ; 4-5-6 Ouvrir les bras sur les côtés.

S7 : L Forward, Kick, Hold, Slow Coaster Step,

1 – 2 – 3 Pas G avant, Kick D diagonale avant D, Pause,
 4 – 5 – 6 Coaster Step D lent (Pas D arrière, Ramener G près de D, Pas D avant),

Bras, Option : 1-2-3 Monter les mains vers l'avant ; 4-5-6 Redescendre les bras à hauteur de la taille.

S8 : L Forward, Ronde R with 1/2 L, Weave.

1 – 2 – 3 Pas G avant, Ronde-de-Jambe D d'arrière en avant + 1/2 tour G,
 4 – 5 – 6 Croiser D devant G, Pas G à G, Croiser D derrière G.

03:00

Particularité : TAG : Après le 4e mur, donc face 12:00

TAG : L Side, R Slide, R Side, L Slide, 1/2 R, REPEAT

1 – 2 – 3 Pas G à G, Glisser D près de G sur 2 temps,

12:00

4 – 5 – 6 & Pas D à D, Glisser G près de D sur 2 temps, 1/2 tour D,

06:00

1 – 2 – 3 Pas G à G, Glisser D près de G sur 2 temps,

06:00

4 – 5 – 6 & Pas D à D, Glisser G près de D sur 2 temps, 1/2 tour D,

12:00

Recommencez du début ... et gardez le sourire !!

Traduit par Lilly WEST, lilly@lillywest.fr, en utilisant la terminologie NTA, pour

www.CountryDanceTour.com