

Country In 3



Musique Country In Me (Lauren ALAINA) 68 bpm

Intro 16 temps

Chorégraphe Michele BURTON, Maddison GLOVER, Jo THOMPSON SZYMANSKI (Janvier 2021)

Sources Vidéo des chorégraphes & Site d'une des chorégraphes : www.linedancewithillawarra.com

Type 4 murs, 32 temps, Night Club Two Step (Rolling 8), Intermédiaire
En rythme « Rolling 8 », chaque temps est divisé en 3. Comptez 1 & a 2 & a 3 & a 4 & a ...

Particularités 0 Tag, 0 Restart 😊

Note Seule la Section 1 comporte des « & a » ; les autres sections, uniquement des « a ».
Pour coller au style de la danse, ne pas sautiller entre le temps !

Section 1 : R L Back, 1/2 R, L Step 1/2 R Pivot Hitch, R Fwd, L Side 1/8 R Rock, L Fwd Rock, L Coaster,

1 - -	Grand Pas D arrière (Puis glisser G vers D),	12:00
2 - a	Pas G arrière, 1/2 tour D + Pas D avant,	06:00
3 & a	Pas G avant, Pivoter 1/2 tour D (Garder Poids du Corps G), Hitch D,	12:00
4 - a 5 - -	Pas D avant, Pas G à G, Revenir sur D + 1/8 tour D,	01:30
6 & a 7	Pas G avant, Revenir sur D, Pas G arrière, Ramener D près de G + pousser hanches en arrière,	
8 -	Pas G avant,	

S2 : Vaudeville Steps with Toes, 1/4 L, L Back Rock, 3/4 turn R,

a 1 -	1/8 tour G + Pas D à D, Pointe G en diagonale avant G,	12:00
a 2 -	Pas G à G (légèrement en arrière), Croiser D devant G,	
a 3 -	Pas G à G, Pointe D en diagonale avant D,	
a 4 -	Pas D à D (légèrement en arrière), Croiser G devant D,	
a	1/4 tour G + Pas D arrière,	09:00
5 - - 6 -	Pas G arrière *, Revenir sur D,	
	* sur le Refrain « <u>pair of blue jeans</u> », lors du Pas G arrière, pliez le genou G : vous pouvez descendre votre main D le long de votre jambe D.	
a 7 - a 8 -	Avancer plante G, pied D, plante G, pied D (attention aux temps) effectuant 3/4 tour D,	06:00

S3 : L R Forward, Hitch, L then R Back & Sweep, L Behind, R Side, L Cross Rock, L Weave,

a 1 - a	Pas G avant, Pas D avant, Hitch G *,	
	* sur le Refrain « <u>Hallelujah</u> », lors du Hitch G, lever les bras au ciel	
2 - -	Pas G arrière (Puis Ronde-de-Jambe D d'avant en arrière),	
3 - -	Pas D arrière (Puis Ronde-de-Jambe G d'avant en arrière),	
4 - a	Croiser G derrière D, Pas D à D,	
5 - - 6 -	Croiser G devant D, Revenir sur D,	
a 7 - a 8 -	Pas G à G, Croiser D devant G, Pas G à G, Croiser D derrière G,	

S4 : L Side, Touch, 1/4 R, Toe Switches *, R Forward Rock, R Back, 1/2 L Turn, R Forward, Together.

a 1 -	Pas G à G, Touch D (près de G),	
a 2 -	1/4 tour D + Pas D avant, Pointe G à G,	
a 3 -	Ramener G près de D, Pointe D à D,	09:00
a 4 -	Petit Pas D arrière, Pointe G avant,	
	* Plier les genoux sur les Toe Switches (sur a 2 - a 3 - a 4)	
a	Transférer le Poids Du Corps sur G (avant),	
5 - - 6 - -	Pas D avant *, Revenir sur G,	
	* Sur le Rock D avant, plier légèrement les genoux et rouler les hanches en avant D pour effectuer un Body Roll ... et rajoutez votre style !	
7 - a	Pas D arrière, 1/2 tour G + Pas G avant,	03:00
8 - a	Pas D avant, Ramener G près D (+ PdC G) (début d'un Coaster Step avant).	

😊 Recommencez du début ... et gardez le sourire !! 😊