

Fields Of Athenry



Musique Fields Of Athenry (Secret Sounds Party Remix) (Sunny Heart)
Tempo 132 bpm **Intro** 16 temps Morceau original des Dubliners
Notes *The Fields of Athenry* est une chanson relatant la [Grande famine en Irlande](#) (1845-1852)(Wikipédia).
Chorégraphe Maggie GALLAGHER & Gary O'REILLY (Mars 2021)
Sources Site d'un des chorégraphes : www.maggieg.co.uk
Type 2 murs, 72 temps, Polka (musique irlandaise remixée), Intermédiaire
Particularités 3 Restarts, sur TOUS les murs pairs (commencés à 06:00). Ils correspondent au Refrain (64 temps).

Section 1 : R Stomp, Hold, Behind-Side-Cross, R Side Rock, 1/4 R Coaster Step,

1 – 2 Stomp D à D, Pause, 12:00
3 & 4 **Behind-Side-Cross G** (Croiser G derrière D, Pas D à D, Croiser G devant D),
5 – 6 Pas D à D, Revenir sur G,
7 & 8 1/4 tour D + **Coaster Step D** (Pas D arrière, Ramener G près de D, Pas D avant), 03:00

S2 : L Forward Rock, L 1/2 L Turning Triple, R Step 1/ L Pivot, R Scuff Hitch Stomp,

1 – 2 Pas G avant, Revenir sur D,
3 & 4 **Triple Step G arrière + 1/2 tour G** (1/4 tour G + Pas G à G, Ramener D, 1/4 tour G + Pas G avant), 09:00
5 – 6 Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G, 03:00
7 & 8 Scuff D, **Hitch D** (= Coup de genou en l'air), Stomp D avant (+PdC D),

S3 : L Step 1/2 R Pivot, L Scuff Hitch Stomp, R Rocking Chair,

1 – 2 Pas G avant, Pivoter 1/2 tour D, 09:00
3 & 4 Scuff G, **Hitch G**, Stomp G avant (+PdC G),
5 – 6 – 7 – 8 Pas D avant, Revenir sur G, Pas D arrière, Revenir sur G,

S4 : R Stomp, L Tap & Heel & Heel, R Tap & Heel & Heel, & Heel,

1 Stomp D avant,
2 & Taper Pointe G derrière D, Petit Pas G arrière,
3 & 4 & Talon D avant, Ramener D, Talon G avant, Ramener G,
5 & Taper Pointe D derrière G, Petit Pas D arrière,
6 & 7 & Talon G avant, Ramener G, Talon D avant, Ramener D,
8 & Talon G avant, Ramener G,

S5 : R Cross, Sweep, L Cross, Sweep, R Cross, Back, 1/4 R & Side Triple,

1 – 2 – 3 – 4 Croiser D devant G, Ronde (=Sweep) G (d'arrière en avant), Croiser G avant D, Ronde D,
5 – 6 Croiser D devant G, Pas G arrière,
7 & 8 1/4 tour D + **Triple Step D à D** (Pas D à D, Ramener G près de D, Pas D à D), 12:00

S6 : Weave, R Side Toe, Cross, 1/4 R, 1/4 R, L Step,

1 – 2 – 3 – 4 Croiser G devant D, Pas D à D, Croiser G derrière D, Pointe D à D (+ Tourner Buste vers 10:30),
5 – 6 – 7 – 8 Croiser D devant G, 1/4 tour D + Pas G arrière, 1/4 tour D + Pas D à D, Pas G avant, 03:00 puis 06:00

S7 : R Side Toe, Hold, & L Side Toe, Hold, & R Step 1/2 L Pivot, R Step 1/2 L Pivot,

1 – 2 & Pointe D à D, Pause, Ramener D près de G,
3 – 4 & Pointe G à G, Pause, Ramener G près de D,
5 – 6 – 7 – 8 Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G, Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G, 12:00 puis 06:00

S8 : R Side Triple, L Back Rock, L Side Triple, R Back Rock,

1 & 2 – 3 – 4 **Triple Step D à D** (1 & 2), Pas G arrière, Revenir sur D,
5 & 6 – 7 – 8 Triple Step G à G (5 & 6), Pas D arrière, Revenir sur G,
3 Particularités : RESTARTS Sur 2^e, 4^e & 6^e murs (commencés face 06:00), reprenez la danse du début (face 12:00)

S9 : R Forward Rock, 1/2 R, L Forward Rock, 1/2 L, R & L Stomps.

1 – 2 – 3 Pas D avant, Revenir sur G, 1/2 tour D + Pas D avant, 12:00
4 – 5 – 6 Pas G avant, Revenir sur D, 1/2 tour G + Pas G avant, 06:00
7 – 8 Stomp D avant, Stomp G près de D, 🤗 **Recommencez du début ... et gardez le sourire !!** 🤗

FIN Sur 7^e mur (commencé à 12:00), dansez jusqu'au temps 62 inclus (Section 8), terminez à 06:00, puis :

7 – 8 Remplacez « Pas D arrière, Revenir sur G » par « Pointe D arrière, Dérouler 1/2 tour D ». 12:00