

GIDDY ON UP

Musique **Giddy On Up** (Laura Bell Bundy) 108 bpm

Chorégraphe Guillaume RICHARD, France

Sources www.eaglesstars.com

Type Line Dance, 4 murs, 32 comptes, <Rythme>

Niveau Novice,

Termes **TRIPLE STEP** (aussi appelé Chassé ou shuffle) : (2 temps) : D à D :

1&2 Pas PD à D, PG près PD, Pas PD à D

SAILOR STEP (2 temps) : D :

1&2 PD croisé derrière PG, PG à G, PD à D (place initiale)



Démarrage : Intro de 32 Temps

WALK X2, HEEL X2, CROSS & HEEL X2, HEEL

1-2	Avancer PD, PG	12:00
&3	Avancer et poser le talon D, avancer et poser le talon G (appui jambe G)	
&4	ramener PD à côté PG, croiser PG devant PD	
&5	Poser PD à D, Poser Talon G devant,	
&6	Poser PG, Croiser PD devant PG	
&7	Poser PG à G, Poser Talon D devant,	
&8	Poser PD, Poser Talon G devant	

ROCK STEP FORWARD, TRIPLE STEP ¼ RIGHT, CROSS, SIDE STEP, RIGHT WEAVE

&1-2	Ramener PG près PD, Pas PD (Rock) devant	12:00
3&4	Triple Step à D avec ¼ tour à D	03:00
5-6	Croiser PG devant PD, Poser PD à D	
7&8	Croiser PG derrière PD, Poser PD à D, Croiser PG devant PD	

SCUFF FORWARD, SCUFF BACK, SCUFF FORWARD WITH ¼ TURN RIGHT HOOK, TRIPLE STEP RIGHT, SAILOR STEP

1-2	Brosser talon D vers l'avant, Brosser talon D vers l'arrière,	03:00
3-4	Brosser talon D vers l'avant avec ¼ tour à D, PD croiser devant tibia G	06:00
5&6	Triple Step D à D	
7&8	Sailor Step PG	

SAILOR STEP ¼ RIGHT, HEEL & FLICK & HEEL & HOOK & HEEL & FLICK TRIPLE FORWARD, SCOOT

1&2	Sailor Step PD avec ¼ tour à D en terminant avec talon D devant	09:00
&3&4	Flick PD, Talon D devant, Hook PD, Talon D devant,	
&5&6	Flick PD, Triple Step PD devant	
7&8	Scoot PG : Scuff du PG avec un hitch du genou G et reposer G tout en glissant vers l'avant PD	

TAG et RESTART : Pendant le 4ème mur :

Ajouter un rocking Chair PD après les 8 premiers temps, et reprenez la danse du début (03:00)

RESTART : Après le 7ème mur :

dancez les 4 premiers temps de la danse et reprenez du début (6H00)

RECOMMENCEZ DU DÉBUT ... ET GARDEZ LE SOURIRE !!