

GOODBYE MONDAY

Musique **Goodbye Monday** (Maggie ROSE) 104 bpm
Intro 32 temps

Chorégraphe Rob FOWLER

Sources Site du chorégraphe : www.robflowerdance.com

Type Line, 4 murs, 32 comptes, Polka, Novice

Termes **Triple Step** (aussi appelé Shuffle ou Chassé) (2 temps) : G
1. Pas G (avant, arrière ou côté),
&. Ramener le pied D près du G (+ PDC D),
2. Pas G (même direction que le premier pas)



Section 1 : Stomp, Clap, Stomp, Clap, Stomp, Clap, Clap, Repeat from opposite foot,

1 & 2 &	Stomp D à D, Clap, Stomp G à G, Clap,	12:00
3 & 4	Stomp D à D, Clap, Clap,	
5 & 6 &	Stomp G à G, Clap, Stomp D à D, Clap,	
7 & 8	Stomp G à G, Clap, Clap,	

S2 : Mambo Forward Right, Mambo Back Left, R Triple Forward, Rock Step, Quarter Turn.

1 & 2	Pas D avant, Revenir sur G, Ramener D près de G,	
3 & 4	Pas G arrière, Revenir sur D, Ramener G près de D,	
5 & 6	Triple Step D avant,	
7 & 8 &	Pas G avant, Revenir sur D, 1/4 tour G + Pas G à G, Touch D (près de G),	09:00

S3 : Side, Touch, Side, Touch, Side Triple R, Side Touch, Side, Touch, Side Triple L,

1 & 2 &	Pas D à D, Touch G, Pas G à G, Touch D,	
3 & 4	Triple Step D à D,	
5 & 6 &	Pas G à G, Touch D, Pas D à D, Touch G,	
7 & 8	Triple Step G à G,	

S4 : Right Triple Forward, Step 1/2 Turn, Step Forward, Toe Heel Stomp x2.

1 & 2	Triple Step D avant,	
3 & 4	Pas G avant, Pivoter 1/2 Tour D, Pas G avant,	03:00

RESTART *Sur le 2^e mur, reprenez la danse du début une fois arrivé ici (face à 06 :00). ←*

5 & 6	Pointe D près G (vers intérieur), Talon D près G (vers extérieur), Stomp D avant,	
7 & 8	Pointe G près D (vers intérieur), Talon G près D (vers extérieur), Stomp G avant.	

RECOMMENCEZ DU DÉBUT ... ET GARDEZ LE SOURIRE !!