

# I STILL HAVEN'T FOUND WHAT I'M LOOKING FOR

Musique **I Still Haven't Found What I'm Looking For** (Tony LEWIS)  
I Still Haven't Found What I'm Looking For (U2)

Chorégraphe Guylaine BOURDAGES

Sources Livret et DVD « Heartline »

Type Line, 4 murs, 32 comptes, Polka, Novice

Termes **Triple Step** (aussi appelé *Shuffle* ou *Chassé*) (2 temps) : D :

1. Pas D (avant, arrière ou côté),  
&. Ramener G près du D,
2. Pas D (avant, arrière ou côté).

**Coaster Step** (2 temps, 3 transferts du PDC) : garder le PDC vers l'avant : G :

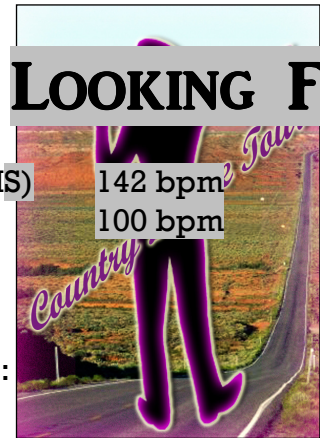
1. Pas G arrière,  
&. Ramener D près de G,
2. Pas G avant.

**Step Turn** (2 temps) : aussi appelé *Chase Turn*, et *Pivot Turn*

1. Pas en avant (pointes vers l'extérieur),
2. Pivoter d'  $\frac{1}{4}$  ou  $\frac{1}{2}$  tour dans la direction opposée au pied avancé, et transférer le PDC.

**Cross Triple** (2 temps) : D (donc vers G) : 1. Croiser D devant G,  
&. Pas G à G (et non derrière D)  
2. Croiser D devant G.

**Hop** (1 temps) : Saut sur un pied et réception sur le même pied.



## Forward Triple, $\frac{1}{2}$ Turn Triple, Coaster Step, Walk Forward L R,

1 & 2	Triple Step D avant,	12:00
3 & 4	Triple Step G avant + $\frac{1}{2}$ tour D,	06:00
5 & 6	Coaster Step D,	
7 - 8	Pas G avant, Pas D avant,	

## Forward Triple, $\frac{1}{2}$ Turn Triple, Coaster Step, Walk Forward R L,

1 & 2	Triple Step G avant,	
3 & 4	Triple Step D avant + $\frac{1}{2}$ tour G,	12:00
5 & 6	Coaster Step G,	
7 - 8	Pas D avant, Pas G avant,	

## $\frac{1}{4}$ Turn Side, Behind, $\frac{1}{4}$ Turn Triple, Step $\frac{1}{4}$ Turn, Cross Triple,

1 - 2	$\frac{1}{4}$ tour G + Pas D à D, Croiser G derrière D,	09 :00
3 & 4	Triple Step D à D + $\frac{1}{4}$ tour D,	12 :00
5 - 6	Pas G avant, Pivot $\frac{1}{4}$ tour D,	03 :00
7 & 8	Cross Triple G (à D),	

## R Weave with Hops, Walk with full turn.

1 & 2 &	Pas D à D, Hop, Croiser G derrière D, Hop	
3 & 4	Pas D à D, Hop, Croiser G devant D,	
5 - 6	Pas D + Commencer un tour complet D, Pas G,	
7 - 8	Pas D, Pas G + Finir le tour complet D.	03 :00

**RECOMMENCEZ DU DÉBUT ... ET GARDEZ LE SOURIRE !!**

Traduit par Lilly WEST, [lilly@lillywest.fr](mailto:lilly@lillywest.fr), en utilisant la terminologie NTA, pour

**WWW.COUNTRYDANCE TOUR.COM**