

LET ER RIP

Musique Let'Er Rip (Dixie Chicks) 152 bpm

Chorégraphe Peter METELNICK Sources www.westerndancers.fi et www.kickit.to

Type Line, 1 mur, 120 comptes, Intermédiaire



1/ Hold, Hip Bump, Hip Bump, Hold, (x2),

1 – 4 Pause, Pas D diagonale avant D + Bump D avant, Bump G arrière, Pause 12:00
5 – 8 Pause, Bump D avant, Bump G arrière, Pause,

2/ Forward Triple, Step ½ turn, Forward Triple, Step ½ turn,

1&2 – 3 – 4 Triple Step D avant, Pas G avant, Pivot ½ tour D, 06:00
5&6 – 7 – 8 Triple Step G avant, Pas D avant, Pivot ½ tour G, 12:00

3/ Forward Toe Struts,

1 – 8 Toe strut D avant, Toe strut G avant, Toe strut D avant, Toe strut G avant,

4/ Forward Rock, ¼ turn with Side Triple, R Weave, ¼ turn R,

1 – 2 Pas D avant, Revenir sur G,
3 & 4 ¼ tour D + Triple Step D à D, 03:00
5 – 8 Croiser G devant D, Pas D à D, Croiser G derrière D, ¼ tour D+Pas D avant, 06:00

5/ Forward Rock, ¼ turn with Side Triple, L Weave, ¼ turn R,

1 – 2 Pas G avant, Revenir sur D,
3 & 4 ¼ tour G + Triple Step G à G, 03:00
5 – 6 Croiser D devant G, Pas G à G,
7 – 8 & Croiser D derrière G, ¼ tour G + Pas G avant, Hitch D, 12:00

6/ Hold, Bump, Bump, Hold, (x2) : idem section 1

7/ R Side Triple, Cross rock, L side shuffle, Cross rock,

1&2 – 3 – 4 Triple Step D à D, Croiser G devant D, Revenir sur D,
5&6 – 7 – 8 Triple Step G à G, Croiser D devant G, Revenir sur G,

8/ ½ turn with Forward Triple, L Side Toe, Cross, R side toe, Cross, L side toe, Cross,

1&2 – 3 – 4 ½ tour D + Triple Step D avant, Pointe G à G, Croiser G devant D, 06:00
5 – 8 Pointe D à D, Croiser D devant G, Pointe G à G, Croiser G devant D,

9/ R Kick-ball-step, Heels in, Toes in, R Hook Combination, Switch with ¼ turn R,

1 & 2 Kick D avant, Pas D à D, Pas G à G,
3 – 4 (PDC pointes) Talons intérieur, Pointes intérieur,
5 – 6-7&8& Talon D avant, Hook D, Talon D avant, Ramener, Talon G avant, Ramener + ¼ tour D, 09:00

10/ R Hook Combination, Switch with ¼ turn R, R Hook Combination, Switch,

1 – 2 Talon D avant, Hook D,
3 & 4 & Talon D avant, Ramener D, Talon G avant, Ramener G + ¼ tour D, 12:00
5 – 6-7&8& Talon D avant, Hook D, Talon D avant, Ramener D, Talon G avant, Ramener G,

11/ Forward Triple, Step turn, Forward Triple, step turn,

1&2 – 3 – 4 Triple Step D avant, Pas G avant, Pivot ½ tour D, 06:00
5&6 – 7 – 8 Triple Step G avant, Pas D avant, Pivot ½ tour G, 12:00

12/ 13/ 14/

Répéter 8/ 9/ 10/, sans le ½ tour au début du 8/, 03:00 puis 06:00

15/ Forward shuffle, Step turn, Forward, Forward, Forward, Hitch.

1&2 – 3 – 4 Triple Step D avant, Pas G avant, Pivot ½ tour D, 12:00
5 – 8 Pas G avant, Pas D avant, Pas G avant, Hitch D.

FIN Sur le 3ème mur, effectuez les sections dans cet ordre : **1, 2, 3, 4, 5, 4, 5, 6**, puis :

1 – 4 Hold, Bump D avant, Bump G arrière, Hold,
5 – 8 Croiser D devant G, Pause, Dérouler Tour complet G sur 2 temps. 12:00

Traduit par Lilly WEST, lilly@lillywest.fr, en utilisant la terminologie NTA, pour