


LOVE YOU FOREVER

<u>Musique</u>	I'm Gonna Love You Forever (Scooter LEE) 188 bpm, danse écrite à 94 bpm <i>Intro</i> 16 temps (à 94 bpm) Forever And Ever Amen (Randy TRAVIS) 180/90 bpm <i>Intro</i> 8 temps (à 90 bpm)	
<u>Chorégraphe</u>	Rob FOWLER, Rachael McENANEY, Jo THOMPSON	
<u>Sources</u>	Site d'une des chorégraphes : dancewithrachael.com	
<u>Type</u>	Line, 2 murs, 32 comptes, Two-Step, Novice	
<u>Termes</u>	Triple Step D avant + 1/2 tour G (2 temps) :	1. Pas D avant + 1/4 tour G, &. Ramener G près de D, 2. 1/4 tour G + Pas D arrière.
	Coaster Step (2 temps) : G :	1. Pas G arrière (PDC à l'avant), &. Ramener D près de G, 2. Pas G avant.
	Turning Sailor Step (2 temps) : G + 1/2 G :	1. Pas G derrière D, (+ commencer le 1/2 tour) &. Pas D à D, 2. Ramener G à sa place initiale (+terminer le 1/2 tour).

Section 1 : Forward, Touch, Back, Hook, Forward Lock Triple, Repeat with Left, 12:00

1 & 2 &	Pas D avant, Touch G derrière talon, Pas G arrière, Hook D devant tibia G,
3 & 4	Pas D avant, Lock G derrière D, Pas D avant,
5 & 6 &	Pas G avant, Touch D derrière talon G, Pas D arrière, Hook G devant tibia D,
7 & 8	Pas G avant, Lock D derrière G, Pas G avant,

S2 : Step 1/2 Pivot, 1/2 L turning Triple, Back, Back, Coaster Step,

1 – 2	Pas D avant, Pivot 1/2 tour G (+ PDC G),	06:00
3 & 4	Triple Step D avant + 1/2 tour G,	12:00
5 – 6	Pas G arrière, Pas D arrière,	
7 & 8	Coaster Step G,	

S3 : Side Rock Cross, Side Rock with 1/4 R, Step Forward, Rocking Chair, Walk, Walk,

1 & 2	Pas D à D, Revenir sur G, Croiser D devant G,	
3 & 4	Pas G à G, Revenir sur D + 1/4 tour D, Pas G avant,	03:00
5 & 6 &	Pas D avant, Revenir sur G, Pas D arrière, Revenir sur G,	
7 – 8	Pas D avant, Pas G avant,	

S4 : Forward Rock, Chainé + 1/4 turn, Jazz Box.

1 – 2	Pas D avant, Revenir sur G,	
3 – 4	1/2 tour D + Pas D avant, 1/2 tour D + Pas G arrière,	09:00 puis 03:00
5 – 6	1/4 tour D + Pas D à D, Croiser G loin devant D,	06:00
7 – 8	Pas D arrière, Pas G à G.	

Note : Ces 3 derniers temps correspondent au début d'un Jazz Box. On le termine avec le 1er temps du début de la chorégraphie (Pas D avant).

FIN

Dancez jusqu'au 14e compte (soit la Section 1 et les 6 premiers temps de la Section 2).
Remplacez 15 & 16 (Coaster Step), par un Sailor Step G + 1/2 tour G pour finir face à 12:00.

RECOMMENCEZ DU DÉBUT ... ET GARDEZ LE SOURIRE !!

Traduit par Lilly WEST, lilly@lillywest.fr, en utilisant la terminologie NTA, pour

www.COUNTRYDANCE TOUR.COM