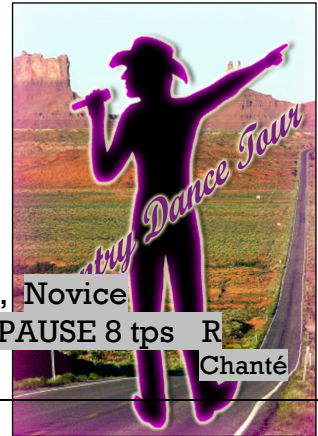


# MAMBO ROCK

**Musique** Mambo Rock (les Forbans) 186 bpm  
**Intro** 8 temps de batterie + intro musicale 32 temps  
**Chorégraphe** Angels H.GUIX  
**Sources** Site de la chorégraphe : <http://www.linedancepro.com/>  
**Type** Line, 2 murs, 32 + 32 + 16 = 80 comptes, Mambo et Rock ! , Novice  
**SEQUENCE** : M-R-M-R M-M-R-R M-R M-TAG-R-R M-R PAUSE 8 tps R  
 Chanté Instrumental Chanté Instrumental Chanté Chanté



## **PARTIE M (MAMBO) = COUPLET**

### **Section 1 : R Toe Strut x4,**

1 - 2 - 3 - 4 Toe Strut D avant, Toe Strut G avant, 12:00  
 5 - 6 - 7 - 8 Toe Strut D avant, Toe Strut G avant,

### **S2 : Forward Rock, Together, Step in place, Right Side Rock, Together, Hold,**

1 - 2 - 3 - 4 Pas D avant, Revenir sur G, Pas D sur place, Pas G sur place,  
 5 - 6 - 7 - 8 Pas D à D, Revenir sur G, Pas D sur place, Pause,

### **S3 et S4 : L Toe Strut x4, Fwd Rock, Together, Step in place, Left Side Rock, Together, Hold,**

Répéter la Section 1 en commençant avec le pied G (Toe Strut G, D, G, D)  
 Répéter la Section 2, en commençant avec le pied G.

## **PARTIE R (ROCK) = REFRAIN**

### **Section 1 : R Side Triple, Back Rock, L Side 1/4 Turning Triple, Step 1/2 Turn,**

1 & 2 - 3 - 4 Triple Step D à D, Pas G arrière, Revenir sur D, 12:00  
 5 & 6 Triple Step G + 1/4 tour G, 09:00  
 7 - 8 Pas D avant, Pivot 1/2 tour G, 03:00

### **S2 : Kick Forward & Step x4 (Travelling forward),**

1 - 2 - 3 - 4 Kick D avant, Petit Pas D avant, Kick G avant, Petit Pas G avant,  
 5 - 6 - 7 - 8 Kick D avant, Petit Pas D avant, Kick G avant, Petit Pas G avant,

### **S3 : R Vine & Touch, L Vine with 1/4 L & Hold,**

1 - 2 - 3 - 4 Vine D + Touch G,  
 5 - 6 - 7 - 8 Vine G + 1/4 tour G + Pause, 12:00

### **S4 : Step 1/2 Turn, Stomp, Hold, Step Back x3, Hold.**

1 - 2 Pas D avant, Pivot 1/2 tour G, 06:00  
 3 - 4 Stomp D avant, Pause,  
 5 - 6 - 7 - 8 Pas G arrière, Pas D arrière, Pas G arrière, Pause,

## **TAG : face à 06 :00**

### **S1 : Slow Walk Around to Turn 1/2 to the Right,**

1 - 2 Pas D avant en commençant le 1/2 tour vers D, Pause,  
 3 - 4 - 5 - 6 Pas G avant, Pause, Pas D avant, Pause,  
 7 - 8 Pas G avant en terminant le 1/2 tour vers D, Pause, 12:00

### **S2 : Run Forward w/ 4 steps, Hold x4**

1 - 2 - 3 - 4 Pas D avant, Pas G avant, Pas D avant, Pas G avant,  
 5 - 6 - 7 - 8 Pause sur 4 temps.

**RECOMMENCEZ DU DÉBUT ... ET GARDEZ LE SOURIRE !!**

Traduit par Lilly WEST, [lilly@lillywest.fr](mailto:lilly@lillywest.fr), en utilisant la terminologie NTA, pour

**www.COUNTRYDANCE TOUR.COM**