

# One Big Country Song

Musique **One Big Country Song** (Locash) 164 bpm

Intro 8 + 32 temps (Le plus simple est de commencer à compter quand tous

les instruments commencent à jouer, à savoir après les 8 premiers temps).

Chorégraphe Kathy BROWN (Juillet 2019)

Sources Vidéos et [copperknob.co.uk](http://copperknob.co.uk)

Type 4 murs, 32 temps, Two-Step, Débutant

Particularités 0 Tag, 0 Restart :)



## Termes

**Vine D** (4 temps) :  
1. Pas D à D,  
2. Croiser G derrière D,  
3. Pas D à D,  
4. Brush G ou Scuff ou Hitch, etc ...

**Vine G + 1/4 tour G** (4 temps) :  
1. Pas G à G,  
2. Croiser D derrière G,  
3. 1/4 Tour G + Pas G avant,  
4. Brush D ou Scuff ou Hitch, etc ...

**Brush** (1 temps) : Brosser la plante du pied au sol, d'arrière en avant si direction non précisée.

**Toe Strut** (2 temps) :  
1. Poser la plante du pied indiqué dans la direction indiquée,  
2. Poser le reste du pied + Transférer le PDC sur ce pied.

**Rock Step** (2 temps) : D :  
1. Pas D dans la direction indiquée,  
2. Remettre le Poids du Corps (PdC) sur G.

**Clap** (1 temps) : Claquer des Mains.

## Section 1 : R Vine with L Brush, L 1/4 L Turning Vine with R Brush,

1 – 2 – 3 – 4 Vine D + Brush G,

12:00

5 – 6 – 7 – 8 Vine G + 1/4 tour G + Brush D,

09:00

## S2 : R & L Toe Struts, R Rocking Chair,

1 – 2 Toe Strut D avant,

3 – 4 Toe Strut G avant,

5 – 6 Rock Step D avant,

7 – 8 Rock Step D arrière,

## S3 : R Diagonally Forward, Together, R Forward, L Touch & Clap, Repeat with Left,

1 – 2 Pas D en diagonale avant D, Ramener G près de D,

3 – 4 Pas D en diagonale avant D, Touch G près de D + Clap,

5 – 6 Pas G en diagonale avant G, Ramener D près de G,

7 – 8 Pas G en diagonale avant G, Touch D près de G + Clap,

## S4 : R Diagonally Back, L Touch & Clap, L Diagonally Back, R Touch & Clap, Repeat.

1 – 2 Pas D en diagonale arrière D, Touch G + Clap,

3 – 4 Pas G en diagonale arrière G, Touch D + Clap,

5 – 6 Pas D en diagonale arrière D, Touch G + Clap,

7 – 8 Pas G en diagonale arrière G, Touch D + Clap.

**Recommencez du début ... et gardez le sourire !!**

Traduit par Lilly WEST, [lilly@lillywest.fr](mailto:lilly@lillywest.fr), en utilisant la terminologie NTA, pour

**www.CountryDanceTour.com**