

QUITTER

Musique **Quitter** (Carrie UNDERWOOD) 166 bpm
She's Gonna Hurt Somebody (Chuck WICKS) 142 bpm
Chorégraphe Maggie GALLAGHER
Sources Site du Chorégraphe : www.maggiieg.co.uk
Type Line, 4 murs, 64 comptes, Intermédiaire



Side, Touch, Side, Together, Back, Hold, Back Rock,

1 – 4 Pas D à D, Touch G, Pas G à G, Ramener D, 12 :00
5 – 8 Pas G arrière, Pause, Pas D arrière, Revenir sur G,

Step Lock Step, Hold, Step ½ Turn, Step, Hold,

1 – 4 Pas D avant, Lock G derrière D, Pas D avant, Pause,
5 – 8 Pas G avant, Pivot ½ tour D, Pas G avant, Pause, 06 :00

½ turn L, Hitch, ¼ turn L, Touch, Toe, Touch, Toe, Flick

1 – 2 ½ tour G + Pas D arrière, Hitch G, 12 :00
3 – 4 ¼ tour G + Pas G à G, Touch D, 09 :00
5 – 8 Pointe D à D, Touch D, Pointe D à D, Flick D arrière,

R Vine, Touch, L Vine, Scuff,

1 – 4 Vine D + Touch G,
5 – 8 Vine G + Scuff D avant,

RESTART *Sur le 4^e mur, une fois arrivé ici, reprenez la danse au début (face à 12 :00)*

Out, Hold, Out, Hold, Hip Bumps R, L, R, Hitch,

1 – 4 Pas D à D, Pause, Pas à G, Pause,
5 – 8 Bump D, Bump G, Bump D, PDC G + Hitch D croisé devant G,

Rumba Box,

1 – 4 Pas D à D, Ramener G, Pas D avant, Touch G,
5 – 8 Pas G à G, Ramener D, Pas G arrière, Pause,

Back Lock Back, Hold, Full Turn L, Brush,

1 – 4 Pas D arrière, Lock G devant D, Pas D arrière, Pause,
5 – 8 Tour complet G sur place sur 3 temps G, D, G, Brush D avant,
Option : 5 – 8 Coaster step G arrière, Brush D avant,

Walk, Scuff, Walk, Scuff, Side, Touch, Side, Touch,

1 – 4 Pas D avant, Scuff G, Pas G avant, Scuff D,
5 – 8 Pas D à D, Touch G, Pas G à G, Touch D.

RECOMMENCEZ DU DÉBUT ... ET GARDEZ LE SOURIRE !!