

SKIFF-A-BILLY LINE DANCE

<u>Musique</u>	Skiff-A-Billy Line Dance (Johnny Earle) 84/168bpm
<u>Chorégraphe</u>	Bastiaan van Leeuwen – Belgique – février 2008
<u>Sources</u>	Kickit
<u>Type</u>	Line Dance, 4 murs, 32 comptes,
<u>Niveau</u>	Débutants,
<u>Termes</u>	Coaster Step (2 temps) : D : Pas D derrière, Pas G à côté de D, Pas D devant



Démarrage de la danse :

intro musicale 4x8, sur le chant « Skiff a Hillbilly music... »

Lock Forward, Hold, Rocking Chair Forward

1 – 4	Pas D en avant, pas G (lock) derrière D, pas D en avant, hold	12:00
5 – 6	Pas G (rock) en avant, revenir sur D	
7 – 8	Pas G (rock) en arrière, revenir sur D	

Step, ½ Turn Right, Step, Scoot, Big Step Fwd, Slide & Step Beside, Step, Stomp-up

1 – 2	Pas G en avant, ½ tour à droite et poids du corps sur D	06:00
3 – 4	Pas G en avant, hitch D & scoot G en avant	
5 – 6	Grand pas D en avant en glissant (slide) G à côté de D, pas G à côté de D	
7 – 8	Pas D en avant, stomp-up G à côté de D	

Diagonal Steps Backward with Touches & Claps

1 – 2	Pas G en arrière diagonale gauche, toucher (tap) D à côté de G & clap	06:00
3 – 4	Pas D en arrière diagonale droite, toucher (tap) G à côté de D & clap	
5 – 6	Pas G en arrière diagonale gauche, toucher (tap) D à côté de G & clap	
7 – 8	Pas D en arrière diagonale droite, toucher (tap) G à côté de D & clap	

Side, ¼ Turn Right with Hitch, Back, Hitch, Slow Coaster Step, Hold

1 – 2	Pas G à gauche, ¼ de tour à D et hitch D	09:00
3 – 4	Pas D en arrière, hitch G	
5 – 7	Pas G (sur la plante) en arrière, pas D (sur la plante) à côté de G, pas G en avant	
8	Hold	

RECOMMENCEZ DU DÉBUT ... ET GARDEZ LE SOURIRE !!