

# Stay Strong

Musique **I'm Not Going Home** (Jess And The Bandits) 98 bpm

Intro 8 temps

Chorégraphe Alison BIGGS & Peter METELNICK (Octobre 2017)

Sources Site des chorégraphes : <http://www.thedancefactoryuk.co.uk>

Type Line, 4 murs, 32 comptes, East Coast Swing, Novice

Particularités 1 Restart

Termes **Triple Step** (2 temps) : D : 1. Pas D dans direction indiquée (avant, arrière, côté, diagonale) &.Ramener G près de D,  
2. Pas D dans la même direction qu'au premier pas.

**Coaster Step** (2 temps) : G : 1. Pas G arrière (PDC sur plante G), &.Ramener D près de G (PDC sur plante D),  
2. Pas G avant (PDC sur pied entier G).

**Kick-ball-Step D** (2 temps) : 1. Kick D en diagonale avant D, &.Ramener D près de G + Transfert du PDC sur D,  
2. Pas G avant (+ Transfert du PDC sur G),



## Section 1 : R Rumba Box, R Side Triple, L Coaster Step

1 & 2	Pas D à D, Ramener G près de D, Pas D avant,	12:00
3 & 4	Pas G à G, Ramener D près de G, Pas G arrière,	
5 & 6	Triple Step D à D,	
7 & 8	Coaster Step G,	

## S2 : Heel Switches, 1/2 R Turning Toe Switches, Heel Switches, R Kick-Ball-Step,

1 & 2 &	Talon D avant, Ramener D près de G, Talon G avant, Ramener G près de D,	
3 &	Touch D près de G, 1/4 tour D + Pas D à D,	03:00
4 &	Touch G près de D, 1/4 tour D + Pas G arrière,	06:00
5 & 6 &	Talon D avant, Ramener D près de G, Talon G avant, Ramener G près de D,	
7 & 8	Kick-Ball-Step D,	

## S3 : Push Turn 1/2 R, L Forward Triple, R Step 1/4 L Turn, Cross, Side,

1 – 2 – 3	Pas D avant, 1/4 tour D + Plante G à G, 1/4 tour D + Plante G à G,	09:00 puis 12:00
4 & 5	Triple Step G avant,	
<b>RESTART</b>	<b>Sur le 3<sup>e</sup> mur</b> (commencé face 06:00), reprenez la danse après les 4 premiers temps de cette section : Pas G avant (face 06:00). N'effectuez pas le Triple Step G en entier.	
6 & 7	Pas D avant, Pivoter 1/4 tour G, Croiser D devant G,	09:00
8	Pas G à G,	

## S4 : R Behind-Side-Cross, L Side Rock Cross, R Side Triple, L Behind-Side-Cross.

1 & 2	Croiser D derrière G, Pas G à G, Croiser D devant G,
3 & 4	Pas G à G, Revenir sur D, Croiser G devant D,
5 & 6	Triple Step D à D,
7 & 8	Croiser G derrière D, Pas D à D, Croiser G devant D.

**FIN**

Le mur est commencé face à 03:00. Effectuez les 2 premières Sections. Vous faites face à 09:00 et avez terminé avec « Kick-ball-step D »

Rajoutez 1 temps : (PDC sur G) 1/4 tour D + Croiser D devant G. (pour terminer face à 12:00)

**Recommencez du début ... et gardez le sourire !!**

Traduit par Lilly WEST, [lilly@lillywest.fr](mailto:lilly@lillywest.fr), en utilisant la terminologie NTA, pour

**www.CountryDanceTour.com**