

# SWING A LING

Musique **Swing Baby** (David BALL) 194 bpm (danse écrite à 97 bpm)

Chorégraphe Robbie McGOWAN Hickie

Sources <http://www.copperknob.co.uk> <http://www.youtube.fr>

Type Line, 4 murs, 32 comptes, Two-Step, Novice

Termes **Hip Push** (1 temps) : Pousser les hanches dans la direction indiquée  
(moins sec que les "Hip Bumps")

**Triple Step** (aussi appelé Shuffle ou Chassé) (2 temps) : D

1. Pas D (avant, arrière ou côté),

&. Ramener pied G près du D,

2. Pas D (avant, arrière ou côté). Coaster Step

**Lock** (1 temps) : Croiser le pied libre derrière ou devant le pied d'appui  
et transférer le Poids Du Corps.

**Lunge** (1 temps) : Le corps est positionné au-dessus du pied d'appui, genou fléchi.  
La jambe libre est tendue et pointe au sol.

Intro 8 temps en comptant à 97 bpm

*Danse écrite à 97 bpm :*

**Section 1 : Hip Push (Left & Right), L Side Triple, Hip Push (R & L), R Side Triple,**

1 – 2 Pas G à G + Pousser les hanches à G, Pousser les hanches à D, 12:00

3 & 4 Triple step G à G,

5 – 6 Pas D à D + Pousser les hanches à D, Pousser les hanches à G,

7 & 8 Triple Step D à D,

*Option Comptes 1 - 2 , 5 - 6 : les mains à hauteur du torse, se balancent avec les hanches*

**S2 : Cross, 1/4 L turn, L Coaster Step, Charleston Steps,**

1 – 2 Croiser G devant D, 1/4 tour G + Pas D arrière, 09:00

3 & 4 Coaster Step G,

5 – 6 Pointe D avant, Pas D arrière,

7 – 8 Pointe G arrière, Pas G avant,

**S3 : Diagonal Lock Steps (R & L), Cross, Step Back, Side Triple with 1/4 Turn R,**

1 & 2 Pas D diagonale avant D, Lock G derrière D, Pas D diagonale avant D,

3 & 4 Pas G diagonale avant G, Lock D derrière G, Pas G diagonale avant G,

5 – 6 Croiser D devant G, Pas G arrière + Pousser les hanches vers l'arrière,

7 & 8 Pas D à D, Ramener G près de D, 1/4 tour D + Pas D avant, 12:00

**S4 : Step 1/4 turn, L Cross Triple, R Lunge, Behind Side Cross.**

1 – 2 Pas G avant, Pivoter 1/4 tour D, 03:00

3 & 4 Cross Triple G (vers D),

5 – 6 Pas D à D + Lunge D, Revenir sur G,

7 & 8 Croiser D derrière G, Pas G à G, Croiser D devant G.

**RECOMMENCEZ DU DÉBUT ... ET GARDEZ LE SOURIRE !!**

