

TWINKLE

Musique **Summer Night Lovin' You** (Brady SEALS) - 136 bpm

Intro 16 temps (ne pas tenir compte de l'introduction vocale, non rythmée)

Red Staggerwing (Mark KNOPFLER & Emmylou HARRIS) - 122 bpm

Intro 16 temps

Chorégraphe David VILLELLAS

Sources <http://www.youtube.fr> <http://www.thesouthernrang.com>

Type Line, 2 murs, 32 comptes, Polka, Intermédiaire

Termes **Coaster Step** (2 temps, 3 comptes) Gardez le PDC vers l'avant.

Coaster Step D : 1. Pas D arrière,
&. Ramener G près de D,
2. Pas D avant.



Section 1 : Fwd Rock, 1/4 Turn Rock, Coaster Step, Fwd Rock, 1/2 Turn Rock, Coaster, 12:00

1 & 2 & Pas D avant, Revenir sur G, 1/4 tour D + Pas D avant, Revenir sur G 03:00

3 & 4 Coaster Step D,

5 & 6 & Pas G avant, Revenir sur D, 1/2 tour G + Pas G avant, Revenir sur D, 09:00

7 & 8 Coaster Step G,

S2 : 3/4 Turn, Back Rock Stomp, 3 Stomps, Toe & Heel Fans,

1 – 2 1/4 tour G + Pas D à D, 1/2 tour G + Pas G à G, 06:00 puis 12:00

3 & 4 Pas D arrière + Kick G avant, Revenir sur G, Stomp up D près de G,

5 & 6 Stomp up D près de G, Stomp up D près de G, Stomp up D près de G

7 & 8 & Pivoter Pointe D à D, Pivoter Talon D à D, Pivoter Talon D à G, Pivoter Pointe D à G,

S3 : Point, Touch, Point, Touch, Step 1/2 Turn, 1/2 Turn, Coaster Step, Kick-Ball-Change,

1 & 2 & Pointe D à D, Touch D près de G, Pointe D à D, Touch D près de G,

3 & 4 Pas D avant, Pivot 1/2 tour G, 1/2 tour G + Pas D arrière, 06:00 puis 12:00

5 & 6 Coaster Step G,

7 & 8 Kick-Ball-Change D,

S4 : 3/4 Turn, Back Rock Stomp, 3 Stomps, Swivels R, L, R & Turn

1 – 2 1/4 tour D + Pas D avant, 1/2 tour D + Pas G arrière, 03:00 puis 09:00

3 & 4 Pas D arrière + Kick G avant, Revenir sur G, Stomp up D près de G,

5 & 6 Stomp up D près de G, Stomp up D près de G, Stomp D avant,

7 & 8 Pivoter Talons à D, Talons à G, Talons à D + 1/4 tour G (PDG G). 06:00

RECOMMENCEZ DU DÉBUT ... ET GARDEZ LE SOURIRE !!

TAG : Après le 3^e mur (face 06:00), et après le 6^e mur (face 12:00)

TAG : Toe Switches (R L R L).

1 & 2 & Pointe D avant, Ramener D près de G, Pointe G avant, Ramener G près de D,

3 & 4 & Refaire les 2 temps précédents.

TAG : 8^e mur

Effectuez les **Sections 1 & 2**, puis une **Pause de 20 temps** exactement (attention, on entend la coupure, mais la musique continue ...). Reprendre là où on en était, c'est à dire à la **Section 3**.

Et continuez normalement ensuite ☺

Traduit par Lilly WEST, lilly@lillywest.fr, en utilisant la terminologie NTA, pour

WWW.COUNTRYDANCE TOUR.COM