

Mon Tatoo

Chorégraphe : Le « Magic Team » de Passion Country 28

Description : Novice - Phrasée - Partie A : 40 Temps - Partie B : 32 Temps - 4 Murs

Musique : Mon Tatoo - Lilly West - 160 bpm

Introduction : 4 coups de baguette, puis 2x 8 temps

Phrasé : A A - B B - A A - B B B B B B B B

| | | | | | | | |
|----------------------------------|---------|---------|-----------------|---------|---------|--------------|---------|
| Explication du Phrasé | A | A | B B A | A | B B B | B B B | B B B B |
| | Couplet | Couplet | Refrain (+lien) | Couplet | Refrain | Instrumental | Refrain |

PARTIE A

DIRECTION

RIGHT SIDE ROCK, CROSS, HOLD, LEFT SIDE ROCK, CROSS, HOLD

12:00

1 - 2 Rock Step PD à D, PdC revient sur PG
3 - 4 Croiser PD devant PG, Pause
5 - 6 Rock Step PG à G, PdC revient sur PD
7 - 8 Croiser PG devant PD, Pause

RIGHT STEP LOCK STEP HOLD, LEFT STEP LOCK STEP HOLD

1 - 4 Avancer PD, Lock PG derrière PD, Avancer PD, Pause
5 - 8 Avancer PG, Lock PD derrière PG, Avancer PG, Pause

RIGHT BACK TOE STRUT, LEFT BACK TOE STRUT, RIGHT SLOW COASTER STEP, HOLD

1 - 2 Pointer PD en arrière, Abaisser Talon D (PdC sur PD)
3 - 4 Pointer PG en arrière, Abaisser Talon G (PdC sur PG)
5 - 8 Reculer PD, Poser PG à côté PD, Avancer PD, Pause

LEFT STEP TURN, RIGHT STEP, HOLD, RIGHT FULL TURN, RIGHT STEP HOLD

1 - 4 Avancer PG, Pivoter ½ tour à D, Avancer PG, Pause
5 - 6 ½ tour à G et Reculer PD, ½ tour à G et Avancer PG,
7 - 8 Avancer PD, Pause

06:00

12:00 puis 06:00

LEFT GRAPEVINE TOUCH, RIGHT GRAPEVINE WITH ¼ TURN LEFT, LEFT STEP

1 - 4 Poser PG à G, Croiser PD derrière PG, Poser PG à G, Touch PD à côté PG
5 - 8 Poser PD à D, Croiser PG derrière PD, ¼ tour à D et Avancer PD, Avancer PG

09:00

PARTIE B

DIRECTION

RIGHT SIDE, TOGETHER, RIGHT SIDE, TOUCH, LEFT SIDE, TOGETHER, LEFT SIDE, TOUCH

12:00

1 - 4 Poser PD à D, Poser PG à côté PD, Poser PD à D, Touch PG à côté PD
5 - 8 Poser PG à G, Poser PD à côté PG, Poser PG à G, Touch PD à côté PG

MONTEREY ¼ TURN TWICE

1 - 4 Pointer PD à D, ¼ Tour à D et Poser PD à côté PG, Pointer PG à G, Poser PG à côté PD
5 - 8 Pointer PD à D, ¼ Tour à D et Poser PD à côté PG, Pointer PG à G, Poser PG à côté PD

03:00

06:00

RIGHT FORWARD RUMBAX BOX, LEFT FORWARD RUMBA BOX

1 - 2 Poser PD à D, Poser PG à côté PD
3 - 4 Avancer PD, Pause
5 - 6 Poser PG à G, Poser PD à côté PG
7 - 8 Avancer PG, Pause

STEP TURN STEP HOLD, STEP TURN STEP HOLD

1 - 2 Avancer PD, Pivoter ½ tour à G (PdC finit sur PG)
3 - 4 Avancer PD, Pause (Clap)
5 - 6 Avancer PG, Pivoter ½ tour à D (PdC finit sur PD)
7 - 8 Avancer PG, Pause (Clap)

12:00

06:00

Convention : D: Droite, G: Gauche, PD : Pied Droit; PG : Pied Gauche, PdC: Poids du Corps