



Vaya Con Dios

Chorégraphe : Linda Sansoucy
 APDEL – NTA – UCWDC – ACDC
 Cap St-Ignace, Québec, Canada Mai 2010

Tél: 418-246-3319

Enseignée Au Domaine Franco à St-Henri

E-mail : cowgirl_nevada@hotmail.com

Web : <http://lindasansoucy.site.voila.fr/>

Danse de Partenaire : Débutant

Révisée le 07 mars 2011

Comptes : 32

Position : Side-By-Side

Départ : Pied Gauche

Pré-Intro : 2 temps

Intro : 16 temps

Musique : **Vaya Con Dios** – Heather Myles (Rumba)

HOMME

1-8 Rumba Box

1-2 Pied **G** de côté, Pied **D** assemblé

LOD

3-4 Pied **G** avant, Pause

5-6 Pied **D** de côté, Pied **G** assemblé

7-8 Pied **D** arrière, Pause

9-16 Side, Together, Forward Shuffle, Military Pivot, Forward Shuffle

1-2 Pied **G** de côté, Pied **D** assemblé

3-4 Pied **G** ¼ de tour à gauche, Pause

ILOD

Les partenaires lâchent main droite et lèvent main gauche

5-6 Pied **D** avant, Pivoter ½ tour gauche

OLOD

7-8 Pied **D** avant, Pause

17-24 Left Side Rock (sway) , ¼ Turn Left, Hold, Lock Step Diagonal Forward

Les partenaires sont en position Indienne

1 Pied **G** de côté

2 Pied **D** sur place

3-4 Pied **G** ¼ de tour à gauche, Pause

LOD

5-6 Pied **D** diagonale avant droite, Pied **G** croisé derrière

7-8 Pied **D** avant, Pause

25-32 Man : Mambo Forward, Mambo Back

Lady : Military Pivot, ½ Turn Right, Hold, Mambo Back

HOMME

Les partenaires lâchent la main gauche.

1-2 Pied **G** avant, Pied **D** sur place **LOD**

3-4 Pied **G** assemblé, Pause

Revenir en position Side-by-Side

5-6 Pied **D** arrière, Pied **G** sur place

7-8 Pied **D** assemblé, Pause

FEMME

1-2 Pied **G** avant, Pivoter ½ tour droite **RLOD**

3-4 Pied **G** arrière ½ tour à droite, Pause **LOD**

5-6 Pied **D** arrière, Pied **G** sur place

7-8 Pied **D** assemblé, Pause

Et vous recommencez!

Linda Sansoucy

IL EST INTERDIT DE PRÉSENTER, FILMER EN PARTIE OU EN ENTIER
 LE CONTENU DE CETTE DANSE EN FORMAT DVD, YOUTUBE OU AUTRES SITES INTERNET