



Slow Me Down

Dan Albro, U.S.A. (2014)

Danse de partenaires Débutant-Intermédiaire 32 comptes

Position Open Double Hand Hold

Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique sauf, si indiqué

Musique : **Slow Me Down / Sara Evans**

Intro de 16 comptes, départ sur les paroles

Video



Open Double Hand

Countrydansemag.com

Traduction Robert Martineau, JVTTLB 21-08-14

- 1-8 H : Touch, Kick, Behind, Side, Cross, Sway, Sway, Chasse To Left, F : Touch, Kick, Behind, Side, Cross, Sway, Sway, Chasse To Right,**
- 1-2 H :** Pointe D à côté du PG - Kick du PD à droite
F : Pointe G à côté du PD - Kick du PG à gauche
- 3&4 H :** Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG
F : Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD
- 5 H :** Rock du PG à gauche, coup de hanches à gauche
F : Rock du PD à droite, coup de hanches à droite
- 6 H :** Retour sur le PD, coup de hanches à droite
F : Retour sur le PG, coup de hanches à gauche
- 7&8 H :** Chassé PG, PD, PG, de côté,, vers la gauche
F : Chassé PD, PG, PD, de côté,, vers la droite
- 9-16 H : Back Rock Step, 1/4 Turn And Chasse To Right, 1/4 Turn And Chasse To Left, 1/4 Turn And Chasse To Right, F : Coaster Step, 1/4 Turn And Chasse To Right, 1/4 Turn And Chasse To Left, 1/4 Turn And Chasse To Right,**
Lâcher la main D de l'homme et la main G de la femme
- 1-2 H :** Rock du PD derrière - Retour sur le PG
1&2 F : PG derrière - PD à côté du PG - PG devant
Lâcher les mains
- 3&4 1/4 de tour à gauche et Chassé PD, PG, PD, de côté,, vers la droite**
Position mains libres, homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.
- 5&6 1/4 de tour à gauche et Chassé PG, PD, PG, de côté,, vers la gauche**
Position mains libres, homme face à I.L.O.D. et femme face à O.L.O.D.
- 7&8 1/4 de tour à gauche et Chassé PD, PG, PD, de côté,, vers la droite**
Position mains libres, homme face à R.L.O.D. et femme face à L.O.D.
- 17-24 H : Back, Back, Back Rock Step, Step, Touch, Side, Touch, F : Back, Back, Back Rock Step, 1/2 Turn, Touch, Side, Touch,**
Reprendre les mains G en reculant sur les comptes 1-2
- 1-2 PG** derrière - PD derrière
- 3-4 Rock** du PG derrière - Retour sur le PD
- 5-6 H :** PG devant en diagonale à gauche - Pointe D à côté du PG
F : 1/2 tour à droite et PG devant - Pointe D à côté du PG
Les mains D sont sur la hanche D de la femme
La femme est devant l'homme, face à R.L.O.D.
- 7-8 PD** à droite - Pointe G à côté du PD
- 25-32 H : Shuffle 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/4 Turn, Coaster Step. F : Shuffle 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/4 Turn, Step, Pivot 1/2 Turn.**
- 1-2 Shuffle** PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche
Position Tandem, face à L.O.D. homme à l'intérieur du cercle
- 3&4 Shuffle** PD, PG, PD, en avançant
Lâcher les mains G
- 5-6 PG** devant - Pivot 1/4 de tour à droite
Position Single Hand Hold, face à O.L.O.D. main D dans main D, hauteur de la taille
- 7&8 H :** PG derrière - PD à côté du PG - PG devant
F : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite
Reprendre la position de départ

