



Making Me Feel



En français – grand merci a Brigitte Zerah (Paris) pour la traduction
Choreographed by Maddison Glover (Australia) &
Rachael McEnaney-White (UK/USA) (June 2015)

Maddison: madpuggy@hotmail.com - www.linedancewithillawarra.com/maddy-glover
Rachael: www.dancewithrachael.com - dancewithrachael@gmail.com

Description:	32 Counts, 3 Wall, Improver Level Line Dance
Music:	"Making Me Feel" Laura Bell Bundy (album: Another Piece Of Me, available on itunes and all major mp3 websites, approx 3.10 mins)
Count In:	32 temps du début de la chanson. <i>Approx 95bpm</i>
Notes:	2 restarts au 3ème mur (après 16 temps) et au 6ème mur (après 24 temps). Les deux murs commencent face à 6:00 et recommencent face à 12:00.
Video:	Here is a link to a short demo of us dancing it: https://www.youtube.com/watch?v=Kx1JnlyigME

Section	Footwork	End Facing
1 - 8	Fwd R diagonal, touch L, back L diagonal, touch R, back R, L back, R together, L shuffle, fwd R, ½ pivot	
1 & 2 &	Avancer D en diagonale droite (1), toucher G près de D (&), reculer G en diagonale gauche (2), toucher D près de G (&)	12.00
3 4 &	Reculer D (3), reculer G (4), pas D près de G (&)	12.00
5 & 6	Avancer G (5), pas D près de G (&), avancer G (6),	12.00
7 8	Avancer D (7), pivoter d'1/2T à gauche (finir poids sur G) (8)	6.00
9 - 16	Fwd R, L rocking chair, fwd L, Charleston R	
1 2&3&	Avancer D (1), rock avant sur G (2), revenir sur D (&), rock arrière sur G (3), revenir sur D (&)	6.00
4	Avancer G (4)	6.00
5 6 7 8	Toucher la pointe D devant (5), reculer D (6), toucher la pointe G derrière (7), avancer G (8)	6.00
RESTART	Au 3ème mur restart ici. Le 3ème mur commence face à 6.00, vous serez face à 12.00 pour recommencer	
17 - 24	Rock fwd R, ¼ turn R rocking R to R side, R sailor, L sailor, R behind, L side	
1 2	Rock avant sur D (1), revenir sur G (2),	6.00
3 4	Faire 1/4T à droite et rock D à droite (<i>balancer en utilisant les bras</i>) (3), revenir sur G (4)	9.00
5 & 6	Croiser D derrière G (5), pas G près de D (&), pas D à droite (6),	9.00
& 7 &	Croiser G derrière D (&), pas D près de G (7), pas G à gauche (&)	9.00
8 &	Croiser D derrière G (8), pas G à gauche (&)	9.00
25 - 32	Weave with toe struts, ¼ turn L, fwd R, ¼ turn L, cross R, ¼ turn R (back L), ¼ turn (side R), cross L	
1 & 2 &	Croiser la pointe D devant G (1), poser le talon D (&), toucher la pointe G à gauche (2), poser le talon G (&)	9.00
3 & 4	Croiser la pointe D derrière G (3), poser le talon D (&), faire 1/4T à gauche et avancer G (4)	6.00
RESTART	Au 6ème mur restart ici. Le 6ème mur commence face à 6.00, vous serez face à 12.00 pour recommencer	
5 & 6	Avancer D (5), pivoter d'1/4T à gauche (finir poids sur G) (&), croiser D devant G (6)	3.00
7 & 8	Faire 1/4T à droite et reculer G (7), faire 1/4T à droite et pas D à droite (&), croiser G devant D (8)	9.00
END	La danse finit après le temps 4 de 25-32 (temps 28), avancer D (5) avec les bras écartés pour un grand final face à 12:00	