

# HOOT AND HOWL



Chorégraphes : René & Reg MILEHAM - East Anglia, SUFFOLK - U. K. / Juin 2014

LINE Dance : 32 temps - 2 murs

Niveau : débutant

Musique : **I'm gonna knock on your door - The NASHVILLE ALLSTARS - BPM 128**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 2 / 2015

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 16 temps

### *2 STOMPS, 2 KICKS, SLOW COASTER, HOLD AND CLAP.*

1.2 STOMP-up PD à côté du PG - STOMP-up PD à côté du PG

3.4 KICK-LOW PD avant - KICK-LOW PD avant

5.6.7 **SLOW COASTER STEP D** : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant

8 **HOLD + CLAP**

### *2 STOMPS, 2 KICKS, SLOW COASTER, HOLD AND CLAP.*

1.2 STOMP-up PG à côté du PD - STOMP-up PG à côté du PD

3.4 KICK-LOW PG avant - KICK-LOW PG avant

5.6.7 **SLOW COASTER STEP G** : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

8 **HOLD + CLAP**

### *¼ TURN, TOUCH (WITH CLAP.) SIDE, TOUCH (WITH CLAP.) REPEAT SEQUENCE (CLAPS OPTIONAL)*

1.2 **¼ de tour D** . . . . pas PD côté D - TAP PG à côté du PD + **CLAP**

3.4 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG + **CLAP**

5.6 **¼ de tour D** . . . . pas PD côté D - TAP PG à côté du PD + **CLAP**

7.8 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG + **CLAP**

### *OUT, OUT, IN, IN. HIP & HIP (FORWARD), HIP & HIP (BACK)*

1.2 pas PD sur diagonale avant D ↗ "OUT" - pas PG sur diagonale avant G ↖ "OUT" (*pieds APART*)

3.4 pas PD arrière et au centre "IN" - pas PG à côté du PD "IN" (*pieds en 1<sup>ère</sup>*)

5&6 petit pas PD sur diagonale avant D ↗ . . . . **BUMP HIPS alternés** : à D ↗ - à G ↖ - à D ↗

7&8 **BUMP HIPS alternés** : G. ✓ - D. ↗ - G. ✓ (*appui PG*)

# Hoot And Howl



Choreographed by **Rene & Reg MILEHAM** (June 2014)

Description : 32 count, 2 wall, Absolute Beginner Line Dance

Music : **I'm gonna knock on your door by The NASVILLE ALLSTARS**

[The Most Rockin' Country Rock Collection... Ever!] / [amazon.co.uk](http://amazon.co.uk) or [amazon.com](http://amazon.com)

**16 count Intro [ 130 bpm ] No Tags, No Restarts.**

**Section 1: 2 Stomps, 2 Kicks, slow coaster, hold and clap.**

- 1 – 2 Stomp Right foot twice
- 3 – 4 Kick Right forward twice (small Kicks)
- 5 – 6 Step Right back, step Left next to Right
- 7 – 8 Step Right forward, hold and clap

**Section 2: 2 Stomps, 2 Kicks, slow coaster, hold and clap.**

- 1 – 2 Stomp Left foot twice
- 3 – 4 Kick Left forward twice (small Kicks)
- 5 – 6 Step Left back, step Right next to Left
- 7 – 8 Step Left forward, hold and clap

**Section 3: ¼ turn, touch (with clap.) Side, touch (with clap.) Repeat sequence (claps optional)**

- 1 – 2 Step Right to side turning ¼ R, touch Left next to Right (with clap)
- 3 – 4 Step Left to side, touch Right next to Left (with clap)
- 5 – 6 Step Right to side turning ¼ R, touch Left next to Right (with clap)
- 7 – 8 Step Left to side, touch Right next to Left (with clap)

**Section 4: Out, out, in, in. Hip & hip (forward), hip & hip (back)**

- 1 – 2 Step Right out to right diagonal, step Left out to left diagonal
- 3 – 4 Step Right back in place, step Left back in place
- 5 & 6 Hip forward, back, forward
- 7 & 8 Hip back, forward, back

Start dance again

See - 'simples'

Contact : [regandrene@btinternet.com](mailto:regandrene@btinternet.com)

<http://www.copperknob.co.uk/>