

James Night*Musique***Stay The Night** (James BLUNT) - 96 bpm*Chorégraphe* Lilly WEST*Source*

Cette fiche a été écrite par la chorégraphe.

Type Line, 1 mur, 96 comptes, Intermédiaire,*Termes* **Leap** (1 temps) : Saut avec un pied d'appel et retomber sur l'autre pied.**COUPLET****Walk, Walk, Forward Triple, Forward Rock, Back ½ Turning Triple,**

1 – 2 – 3 & 4 Pas D avant, Pas G avant, Triple Step D avant, 12 :00

5 – 6 – 7 & 8 Pas G avant, Revenir sur D, Triple Step G arrière + ½ tour G, 06 :00

Side Rock, Cross, Toe, Cross, Toe, Cross, Syncopated Step ¼ Turn,

1 – 4 Pas D à D, Revenir sur G, Croiser D devant G, Pointe G à G,

5 – 6 – 7 – 8 & Croiser G devant D, Pointe D à D, Croiser D devant G, Pas G avant, Pivot ¼ tour D, 09 :00

Refaire les 16 temps, avec l'autre pied : Walk, Walk, Forward Triple, Forward Rock, Back ½ Turning Triple,

1 – 2 – 3 & 4 Pas G avant, Pas D avant, Triple Step G avant,

5 – 6 – 7 & 8 Pas D avant, Revenir sur G, Triple Step D arrière + ½ tour D, 03 :00

Side Rock, Cross, Toe, Cross, Toe, Cross, Syncopated Step ¼ Turn,

1 – 4 Pas G à G, Revenir sur D, Croiser G devant D, Pointe D à D,

5 – 6 – 7 – 8 & Croiser D devant G, Pointe G à G, Croiser G devant D, PD avant, Pivot ¼ tour G, 12 :00

Heel bounces,

1 – 4 Pied D avant (PDC G), Rebondir talon D, Rebondir talon D, Rebondir talon D + PDC D,

5 – 8 Pied G avant (PDC D), Rebondir talon G, Rebondir talon G, Rebondir talon G + PDC G,

Skate R, Skate L, Step ¼ Turn, Toe Switches, Chainé ¾ Turn,

1 – 4 Skate D avant, Skate G avant, Pas D avant, Pivot ¼ tour G, 09 :00

5 & 6 Pointe D à D, Ramener D, Pointe G à G,

7 – 8 ¼ tour G + Pas G avant, ½ tour G + Pas D arrière, 06 :00 puis 12 :00

REFRAIN**½ turn, Forward Triple, Kick Out Out, Swivels, ¼ Turn Swivel, Forward Triple,**

1 & 2 – 3 & 4 ½ tour G + Triple Step G avant, Kick D avant, Pas D à D, Pas G à G, 06 :00

5 & 6 & 7 & 8 Swivel 2 talons à D, Swivel à G, Swivel à D + ¼ tour G, Hook G, Triple Step G avant, 03 :00

Cross Rock, Together, Toe Switches, Sailor Turn, Vaudeville Step,

1 & 2 Croiser D devant G, Revenir sur G, Ramener D,

& 3 & 4 Pointe G devant D + Talon G vers D, Ramener, Pointe D devant G + Talon D vers G, Ramener D,

5 & 6 Sailor Step G + ¼ tour G, 12:00

7 & 8 & Croiser D devant G, Pas G à G, Talon D avant, Pas D légèrement derrière G,

Vaudeville Step, Kick Out Out, Swivels, ¼ Turn Swivel, Forward Triple,

1 & 2 & Croiser G devant D, Pas D à D, Talon G avant, Pas G légèrement derrière D,

3 & 4 Kick D avant, Pas D à D, Pas G à G,

5 & 6 & 7 & 8 Swivel 2 talons à D, Swivel à G, Swivel à D + ¼ tour G, Hook G, Triple Step G avant, 09 :00

Cross Rock, Ronde, ¼ Turn, Sailor Step, Sailor Scuff Leap, Stomp, Hold,

1 & 2 – 3 & 4 Croiser D devant G, Revenir sur G, Rond-de-jambe D arrière, ¼ tour D + Sailor step D, 12 :00

5 & 6 & 7 – 8 Sailor Scuff G (Croiser G derrière D, Pas D à D, Scuff G), Leap G à G, Stomp D près de G, Pause,

Forward Toe Struts, Syncopated Splits, Bumps,

1 & 2 & 3 & 4 & Toe Strut D avant, Toe Strut G avant, Pas D extérieur, Pas G ext., Pas D intérieur, Pas G int.,

5 – 6 – 7 & 8 & Pas D diagonale avant D + Bump D avant, Bump G arrière, Bump D, Bump G, Bump D, Bump G,

Backward Toe Struts, Syncopated Splits, Forward Toe, Back Toe, Heel Switches.

1 & 2 & 3 & 4 & Toe Strut D arrière, Toe Strut G arrière, Pas D extérieur, Pas G ext., Pas D intérieur, Pas G int.,

5 – 6 – 7 & 8 & Pointe D avant, Pointe D arrière, Talon D avant, Ramener D, Talon G avant, Ramener G.