

The Wanderer

Musique **The Wanderer** (Eddie RABBIT) 120 bpm
Settlin' (Sugarland)

Chorégraphe June WILSON

Type Line or Contra, 1 wall, 48 counts

Niveau Débutant,

Termes **Triple Step** (*aussi appelé Shuffle ou Chassé*) (2 temps) : D :

1. PD (avant, arrière ou côté),
&.PG rejoint,
2. PD (avant, arrière ou côté).

Monterey Turn (4 temps) : D :

- 1 – 2 Pointe D à D, Ramener D + $\frac{1}{4}$ ou $\frac{1}{2}$ ou $\frac{3}{4}$ tour D,
- 3 – 4 Pointe G à G, Ramener G.

Side Triple, Back Rock, Side Triple, Back Rock,

1&2–3–4 Triple Step D à D, Pas G arrière, Revenir sur D,

5&6–7–8 Triple Step G à G, Pas D arrière, Revenir sur G,

Side Triple, Back Rock, Side Triple, Back Rock,

1&2–3–4 Triple Step D à D, Pas G arrière, Revenir sur D,

5&6–7–8 Triple Step G à G, Pas D arrière, Revenir sur G,

R Triple diagonally Forward, Kick, Kick, L Triple diagonally Backward, Back Rock,

1 & 2 Triple Step D en diagonale avant D,

3 – 4 Kick G, Kick G,

5 & 6 Triple Step G en diagonale arrière G,

7 – 8 PD arrière, Revenir sur G,

R Triple diagonally Forward, Kick, Kick, L Triple diagonally Backward, Back Rock,

1 & 2 Triple Step D en diagonale avant D,

3 – 4 Kick G, Kick G,

5 & 6 Triple Step G en diagonale arrière G,

7 – 8 PD arrière, Revenir sur G,

Kicks,

1 – 4 Kick D, Ramener, Kick G, Ramener,

5 – 8 Kick D, Ramener, Kick G, Ramener,

Triple Step x4,

OU

Monterey Turns

Un tour complet à D en marchant ou en Triple Steps.

1 – 4 Monterey Turn D,

1 & 2 Triple Step D,

5 – 8 Monterey Turn D .

3 & 4 Triple Step G,

5 & 6 Triple Step D,

7 & 8 Triple Step G.

